

LIBERAZIONI

FESTIVAL DELLE ARTI DENTRO E FUORI

CONCORSO NAZIONALE
DI CINEMA
LE ALI DELLA CREATIVITÀ

CONCORSO NAZIONALE
DI SCRITTURA
IO SONO TANTE/I

CONTEST MUSICALE
NEL QUARTIERE
DELLE VALLETTE A TORINO



CON IL CONTRIBUTO

UN PROGETTO

IN COLLABORAZIONE CON



Il festival LiberAzioni è il primo festival nazionale che si svolge dentro e fuori dal carcere e che coinvolge in sezioni di concorso parallele detenuti e liberi; fa lavorare congiuntamente per le proprie giurie professionisti del settore cinematografico, artistico e letterario insieme ai detenuti della Casa Circondariale Lorusso e Cutugno: il carcere di Torino.

Implementiamo lungo l'arco di un intero anno **nuovi laboratori per detenuti** e liberi di progettazione culturale, scrittura creativa e autobiografica, arte, musica, fotografia e video partecipativo, a beneficio del quartiere contemplando il carcere che lo ospita, per creare coinvolgimento e formare gruppi di giovani organizzatori e animatori territoriali della prossima edizione del festival, durante la quale prenderanno vita una serie di allestimenti, convegni, reading, proiezioni di film, spettacoli teatrali, occasioni di visibilità per artisti e le ricche premiazioni dei **concorsi nazionali, cinematografico e di scrittura, e di quello locale di musica nel quartiere delle Vallette.**

QUEST'ANNO I CONCORSI SONO TUTTI SENZA LIMITI D'ETÀ E SI APRONO IL 18 DI MARZO.



IL CONCORSO NAZIONALE DI CINEMA

prevede **tre premi da 1.000 euro** lordi ciascuno: il primo premio è assegnato da una giuria di professionisti del settore e da detenuti, il premio cinema giovani, da giovani autori e critici e detenuti, il premio diritti globali è invece deciso da una giuria di esperti su tematiche legate ai diritti umani.

IL CONCORSO NAZIONALE DI SCRITTURA

prevede **tre premi da 1.000 euro** lordi ciascuno ed è **esclusivamente destinato a detenuti**: il primo premio è assegnato da una giuria di esperti dell'editoria, scrittori e giornalisti e detenuti, il premio giuria popolare deciso da abitanti del quartiere delle Vallette, il premio diritti globali è assegnato da una giuria di esperti su tematiche legate ai diritti umani.



IL CONTEST DI MUSICA SUL QUARTIERE DELLE VALLETTE

prevede **un premio da 300 euro** lordi per la miglior traccia musicale originale che diventerà la colonna sonora del video promo del festival.

Il testimonial artistico che quest'anno aprirà il festival il 18 ottobre 2019 sarà **Paolo Rossi** con un doppio spettacolo opera unica per i detenuti della **Casa Circondariale Lorusso e Cutugno** e per il pubblico del festival che si svolgerà presso il **Teatro Don Orione, in Piazza Montale dal 18 al 20 ottobre 2019**; come sono stati Ascanio Celestini e Moni Ovadia per la prima edizione, prevediamo la partecipazione di molte altre personalità di spicco del panorama culturale italiano e internazionale, come l'artista **Jhafis Quintero** coinvolto in un laboratorio artistico nella sezione dell'Alta sicurezza di Torino, il romanziere **Alessio Romano** che ha avuto modo di svolgere un laboratorio di scrittura creativa nella sezione dei protetti del carcere di Torino e **Daniele Gaglianone**, nella giuria del primo premio cinematografico.

Il quartiere Le Vallette che ospita il carcere si è sviluppato con l'immigrazione degli anni'60, con una crescita spesso non accompagnata da altrettanti servizi. Oggi è al centro di processi di riqualificazione e di sviluppo del tessuto associativo con abitanti che intendono superare l'etichetta di quartiere difficile. È il quartiere più verde, ma ospita appunto anche la Casa Circondariale Lorusso e Cutugno: molti dei residenti non vorrebbero che fosse identificato con tale struttura.

Con l'esperienza del primo festival LiberAzioni - l'arte dei giovani tra carcere e quartiere abbiamo portato avanti una visione basata sull'organizzazione partecipata attraverso l'offerta gratuita a giovani, detenuti e non, di laboratori e concorsi artistici nazionali che mettono al centro della discussione il tabù di un'intera società rispetto all'istituzione carceraria. Per dare continuità raccogliamo e portiamo in dote le reti territoriali, istituzionali, artistiche consolidate sulla scia del primo festival, per questa seconda edizione grazie al bando **AxTO – azioni per le periferie torinesi del Comune di Torino**.

Il progetto LiberAzioni ha per capofila l'**Associazione Museo Nazionale del Cinema** in partenariato con **Antigone Piemonte, Cooperativa Eta Beta, Lacumbia film, SaperePlurale, SocietàINformazione, Quinto Polo** e con la collaborazione per i laboratori di formazione dentro e fuori dal carcere di **Agave. Agency of video empowerment**.



CONTATTI COORDINAMENTO PROGETTO LIBERAZIONI

liberazioni.torino@gmail.com

+39 3395675026

LIBERAZIONI

FESTIVAL DELLE ARTI DENTRO E FUORI

BANDO
CINEMA

LE ALI DELLA CREATIVITÀ

Attraverso la narrazione cinematografica di universi e confini opachi come quelli del carcere è possibile schiudere racconti inediti e ridare voce e dignità, ali e respiro a chi questi universi li abita nel sottosuolo della nostra società quotidianamente.

Le finalità

Il concorso cinematografico è parte del progetto **LiberAzioni – festival delle arti dentro e fuori** promosso con l'intento di sollecitare la creatività attorno al tema del carcere e della pena e in particolare creare – attraverso una serie di percorsi, laboratori ed eventi culturali – opportunità di incontro, conoscenza e scambio tra chi in carcere vive e il territorio che il carcere ospita.

Il progetto si svolge a Torino e ha un respiro tanto nazionale quanto di catalizzatore della comunità locale: le attività culturali previste sono, a livello nazionale, due concorsi, di cinema e scrittura – quest'ultimo esclusivamente destinato a detenuti delle istituzioni penitenziarie d'Italia – che sfoceranno in un festival della creatività dedicata ai temi del carcere che si terrà ; a livello locale, laboratori esterni e interni al carcere mirano ad aprire dialoghi e incontri tra popolazione locale e popolazione detenuta. Tutte le attività prevedono modalità di interazione e scambio tra “dentro e fuori”.

I soggetti promotori sono:

Associazione Museo Nazionale del Cinema (capofila), **Agave. Agency of video empowerment**, **Antigone Piemonte**, **Cooperativa Etabeta**, **SaperePlurale**, **SocietàINformazione**, **Lacumbia Film e Associazione Quinto Polo**; con il sostegno della Città di Torino, **AxTO** - Azioni per le periferie torinesi e la collaborazione della **Direzione della CC Lorusso e Cutugno di Torino**.



BANDO DI CONCORSO CINEMA

1. La partecipazione al Concorso cinematografico è gratuita.
2. Sono ammessi al Concorso i cortometraggi di finzione, documentari e film d'animazione realizzati da autori italiani o residenti sul territorio nazionale, senza limiti d'età che riflettano sui temi della reclusione, del confine, della pena, della libertà e della relazione dentro/fuori.
3. Sono ammessi i film realizzati in data non antecedente al 1° gennaio 2016 e la cui durata non sia superiore ai 30 minuti.
4. Le opere superiori ai 30 minuti potranno essere eventualmente selezionate per la sezione Fuori Concorso.
5. I lavori selezionati saranno valutati da tre giurie che, a insindacabile giudizio, assegneranno **tre premi in denaro** per un valore complessivo di 3.000 € così suddivisi: 1.000,00 € per il Primo Premio *LiberAzioni* Cinema che sarà assegnato da una giuria composta da sei professionisti del settore audiovisivo e da sei detenuti della Casa Circondariale "Lorusso e Cutugno" di Torino, coordinato dall'Associazione Museo Nazionale del Cinema; 1.000,00 € per il Premio *LiberAzioni* Cinema Giovani assegnato da una giuria di giovani autori e critici, coordinato da Lacumbia film; 1000,00 € per il Premio Diritti Globali assegnato da una giuria di esperti e coordinato da SocietàINformazione Onlus, SaperePlurale e Antigone Piemonte. La premiazione si terrà in Piazza Eugenio Montale, Teatro Don Orione, nel quartiere delle Vallette a Torino, domenica 20 ottobre 2019.
6. Per poter partecipare al Concorso, gli autori dovranno necessariamente mandare una mail a **liberazioni.torino@gmail.com** con le seguenti informazioni e materiali
 - inserire **nell'oggetto** Concorso Cinema LiberAzioni, seguito dal nome e cognome del partecipante;
 - nel **corpo della mail** nome, cognome, data di nascita, indirizzo di residenza e di domicilio, contatti telefonici e mail;
 - il link non elencato (es. su youtube, vimeo) o privato con password per permettere al comitato di selezione di visionare il film on-line;
 - una breve **sinossi** (max 500 caratteri) e una breve presentazione dell'autore;
 - tre immagini in buona risoluzione relative al film (minimo 300 dpi) e una fotografia del regista;
 - l'indicazione se il film sia o meno libero da diritti e se disponga o non disponga di autorizzazione per eventuali brani letterari o musicali non originali;
 - l'indicazione se il film sia inedito o se sia stato già proiettato e in quale occasione;
7. L'iscrizione sul sito e l'invio dei materiali richiesti tramite mail dovrà avvenire entro e non oltre il **15 luglio 2019**.
8. Solo in caso di selezione al Concorso, sarà richiesto agli autori di spedire tempestivamente il proprio film su supporto DVD o Blu-ray oppure fornire copia digitale in alta definizione, nelle modalità e nei tempi indicati dall'organizzazione del Concorso.
9. La partecipazione al bando comporta l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento e implica il rilascio del consenso all'Associazione Museo Nazionale del Cinema e ai partner del progetto *LiberAzioni* di utilizzare le opere ai fini del Concorso, anche in eventuali future iniziative senza scopo di lucro, coerenti con lo spirito del Concorso, con la citazione della proprietà intellettuale dell'autore che sarà informato di ogni eventuale proiezione.
10. Per informazioni, contattare il seguente indirizzo mail: **liberazioni.torino@gmail.com** o la pagina **www.facebook.com/liberazionifestival/** oppure il seguente numero **+39 3395675026**

CON IL CONTRIBUTO



UN PROGETTO



IN COLLABORAZIONE CON





IO SONO TANTE/I

Tutte/i quelle/i che sono stata/o, sono e sarò.

Racconti per ricordare, esplorare, immaginare i tanti io che ci sono in ognuno di noi. Una pluralità che è nostalgia, possibilità e desiderio. Perché nessuno è “uno solo/a”.

Le finalità e i promotori

Il concorso letterario Io sono tante/i. Tutte/i quelle/i che sono stata/o, sono e sarò

è parte del progetto **LiberAzioni. Festival delle arti dentro e fuori**, promosso con l'intento di sollecitare e valorizzare la creatività attorno al tema del carcere e della pena, e in particolare creare – attraverso una serie di percorsi ed eventi culturali – opportunità di incontro, conoscenza e scambio tra chi in carcere vive e il territorio che il carcere ospita. Il progetto si svolge a Torino, ed ha un respiro tanto nazionale quanto di catalizzatore della comunità locale: le attività culturali previste sono, a livello nazionale, tre concorsi di video e scrittura che sfoceranno in un festival della creatività dedicata ai temi del carcere, che si terrà a Torino dal 18 al 20 ottobre 2019; a livello locale, laboratori esterni e interni al carcere mirano ad aprire dialoghi e incontri tra popolazione locale e popolazione detenuta. Tutte le attività prevedono modalità di interazione e scambio tra “dentro e fuori”.

I soggetti promotori sono:

Associazione Museo Nazionale del Cinema (coordinatore), **Antigone Piemonte, Cooperativa Etabeta, SaperePlurale, SocietàINformazione, Associazione Lacumbia Film e Associazione Quinto Polo**; con il sostegno della **Città di Torino, AxTO** - Azioni per le periferie torinesi e la collaborazione della Direzione della **CC Lorusso e Cutugno di Torino**.

Nell'ambito del Progetto LiberAzioni, gli enti organizzatori del Premio letterario sono:

Associazione SaperePlurale, Torino www.sapereplurale.net

Cooperativa Etabeta, Torino www.etabeta.it



BANDO DI CONCORSO SCRITTURA

I/LE PARTECIPANTI

Può partecipare al concorso letterario chi, di qualsiasi nazionalità ed età, e in qualsiasi grado di giudizio

- Sia detenuto/a in un istituto penitenziario italiano
- Sia in pena alternativa o sottoposto/a ad altra forma di restrizione della libertà

I RACCONTI

Sono ammessi al concorso testi:

- Liberamente ispirati al titolo Tutte/i quelle/i che sono stata/o, sono e sarò
- In forma di racconto breve di massimo 5 (cinque) pagine di 30 righe ciascuna
- Inediti
- Scritti in lingua italiana
- Preferibilmente dattiloscritti o digitati, o in alternativa manoscritti con grafia ben leggibile

I testi inviati non verranno restituiti

INVIO

I racconti vanno inviati

- entro il **21 giugno 2019**
- corredati dei dati anagrafici (nome e cognome, età, indirizzo dell'attuale domicilio, eventuale email di contatto)
- ai seguenti indirizzi:
 - email: segreteria@sapereplurale.net indicando in oggetto Concorso letterario LiberAzioni
 - postale: in busta chiusa, all'indirizzo Cooperativa Etabeta - Concorso letterario LiberAzioni, lungo Dora Voghera 22, 10153 Torino

MODALITÀ DEL CONCORSO E PREMI

- entro il **13 settembre 2019** saranno selezionati ad opera delle associazioni promotrici 20 finalisti. I finalisti riceveranno notizia delle selezione via posta o via mail di contatto se disponibile. I racconti finalisti saranno pubblicati su supporto cartaceo ed elettronico, a cura della rete degli enti promotori e sostenitori del progetto
- Tre giurie valuteranno i racconti finalisti: giuria interna di persone detenute nel Carcere Lorusso e Cutugno di Torino e di esperti; giuria popolare; giuria del Premio Diritti Globali

• Saranno assegnati i premi:

- Premio Giuria Persone detenute e esperti: 1000 € (lordi)
- Premio Giuria popolare: 1000 € (lordi)
- Premio Diritti Globali: 1000 € (lordi)
- Premio speciale SaperPlurale (in libri) dedicato alla scrittura femminile
- Premio speciale Castiglia – Museo della Memoria Carceraria di Saluzzo (in libri)

La proclamazione dei vincitori/trici avverrà nel corso del Festival LiberAzioni, a Torino, 18-20 ottobre 2019.

I vincitori della Menzione speciale Castiglia – Museo della Memoria Carceraria di Saluzzo saranno proclamati a Saluzzo in data da definire

- La consegna dei premi avverrà secondo accordi direttamente presi con i vincitori

Contatti:

Telefono: 3394155985

Email: segreteria@sapereplurale.net

Indirizzo postale: Cooperativa Etabeta - Concorso letterario LiberAzioni, lungo Dora Voghera 22, 10153 Torino

CON IL CONTRIBUTO



UN PROGETTO



IN COLLABORAZIONE CON



LIBERAZIONI

FESTIVAL DELLE ARTI DENTRO E FUORI

LABORATORIO DI SCRITTURA AUTOBIOGRAFICA

IO SONO TANTE/I

Tutte/i quelle/i che sono stata/o, sono e sarò.

È difficile se non impossibile rispondere alla domanda “Chi sono io?”, ma è possibile avvicinarci a capire chi siamo oggi ripercorrendo alcuni passaggi della nostra storia personale. Il laboratorio aiuta a esplorare la molteplicità che c'è in ognuno di noi attraverso la scrittura e il racconto. Nessuno è “solo uno”: i tanti io che vivono in ognuno consentono di cambiare, rinnovarci, incontrare l'altro. L'identità è un fiume che scorre.

COME SI LAVORA? Si parte dalla nostra storia personale. Si scrive, si ricorda, si racconta, si gioca, si parla alla scoperta di noi stessi/e. Si lavora da soli/e e in gruppo. Si è liberi/e di decidere cosa scambiare con il gruppo e cosa tenere per sé del proprio personale “ritratto”.

CHI PUÒ PARTECIPARE? Tutte e tutti! Non serve nessuna particolare competenza, se non quella di voler partecipare. “Tutti/e abbiamo una vita, e tutti/e possiamo trovare una matita!”

QUANDO? 5 incontri settimanali di due ore e mezza.

CHI SIAMO? Liz O'Neill e Susanna Ronconi (SaperePlurale); Rosetta D'Ursi e Liviana Tosi (Coop. Etabeta)

Iscrizioni e informazioni: presso la Biblioteca o inviando una mail a segreteria@sapereplurale.net
La partecipazione è gratuita.

**BIBLIOTECA CIVICA FRANCESCO COGNASSO
CORSO CINCINNATO, 115 - TORINO**

**MERCOLEDÌ 8-15-22-29 MAGGIO
E 5 GIUGNO DALLE 17.30 ALLE 19.30**



CON IL CONTRIBUTO



UN PROGETTO



IN COLLABORAZIONE CON



Materiale di comunicazione prodotto per il contest musicale e il laboratorio di video partecipativo nel quartiere



LIBERAZIONI
FESTIVAL DELLE ARTI
DENTRO E FUORI

CON IL CONTRIBUTO  **AxTO** Assessorato alla Cultura e alle Attività Culturali **Assisi per la periferia torinese**

UN PROGETTO 

IN COLLABORAZIONE CON 

Hai voglia di raccontare una storia con il linguaggio della musica? Hai una canzone nel "cassetto"?

La tua traccia può diventare la colonna sonora della prossima edizione di LiberAzioni – festival delle arti dentro e fuori!

Partecipa e una giuria di esperti valuterà il vincitore o la vincitrice che si aggiudicherà un premio di 300 euro lordi e tanta visibilità nel prossimo festival che stiamo organizzando...

RICORDA: NESSUN GENERE MUSICALE È ESCLUSO.

Il contest fa parte del progetto LiberAzioni – festival delle arti dentro e fuori



Puoi richiedere informazioni ed iscriverti mandando un messaggio alla nostra pagina www.facebook.com/liberazionifestival/ o scrivendo un'email a liberazioni.musica@gmail.com o contattando direttamente la nostra segreteria: **3408450178**



LIBERAZIONI
FESTIVAL DELLE ARTI
DENTRO E FUORI

CON IL CONTRIBUTO  **AxTO** Assessorato alla Cultura e alle Attività Culturali **Assisi per la periferia torinese**

UN PROGETTO 

IN COLLABORAZIONE CON  **LACUMBIA**

LABORATORIO DI VIDEO PARTECIPATIVO NEL QUARTIERE DELLE VALLETTE

Hai voglia di raccontare una storia con il linguaggio cinematografico? Puoi far parte del gruppo di ragazzi che seguiranno il laboratorio video sul tuo territorio!

Il percorso è completamente gratuito e si strutturerà insieme al team dei formatori, tutti giovani operatori e professionisti del settore. Non sono necessarie conoscenze pregresse.

Il laboratorio fa parte del progetto LiberAzioni – festival delle arti dentro e fuori e si svolge in collaborazione con il Teatro Don Orione



Puoi richiedere informazioni ed iscriverti mandando un messaggio alla nostra pagina www.facebook.com/liberazionifestival/ o scrivendo un'email a liberazioni.torino@gmail.com o contattando direttamente Don Roberto in Piazza Montale o la nostra segreteria: **3408450178**